

II Festiwal Monodramu „MONOBLOK” 4-5 listopada 2011

REGULAMIN

Organizatorem Festiwalu „MONOBLOK” jest „Plama” Gdański Archipelag Kultury z siedzibą w Gdańsku przy ulicy Pilotów 11, 80-460 Gdańsk

1. Festiwal „MONOBLOK” to konkursowe prezentacje teatrów jednego aktora. Czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 60 min.
2. Pierwszeństwo w kwalifikacji będą miały spektakle zrealizowane w sezonie 2010/2011 r.
3. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia wraz z nagraniem Video. (**Nagranie musi być rejestracją, a nie montażem poszczególnych scen**) Termin nadsyłania zgłoszeń mija 15 września 2011 r. Nadesłanie karty zgłoszenia nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem do udziału w festiwalu. Organizator nie ma obowiązku uzasadniania swojej decyzji.
4. Organizator powiadomi zakwalifikowane teatry do 30 września 2011 r.
5. Z udziału w festiwalu wyłączone są teatry dziecięce, tańca, ruchu.
6. Organizator ustala kolejności prezentacji zespołów w czasie festiwalu.
7. Festiwal ma charakter otwarty dla publiczności.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania w mediach materiałów filmowych i fotograficznych powstałych w czasie trwania festiwalu.
9. Ewentualne koszty związane z opłatami wynikającymi z umów licencyjnych lub prawa autorskiego ponoszą zespoły zakwalifikowane do udziału w festiwalu.
10. Prezentacje konkursowe odbywać się będą na scenie Teatru w Blokowisku w Gdańsku, ul. Pilotów 11, 80-460 Gdańsk. Wymiary sceny: wysokość: 2,6 m, szerokość: 6 m., głębokość: 5 m. scena podniesiona ponad poziom podłogi – 0,4 m, ilość miejsc na widowni: 90. Wyposażenie techniczne; 14 reflektorów typu ADB o mocy 500 W każdy, reflektor profilowy o mocy 650W, sterowanie światłem – pulpit ALFA 255/24 – 12 obwodów regulowanych niezależnie, odtwarzacz CD, videoprojektor. Możliwość podwieszenia scenografii, czarny horyzont.
11. Organizator przewiduje możliwość prezentacji na małej scenie PLAMA GAK po przeprowadzeniu konsultacji z wybranymi teatrami. Wymiary sceny: wys. 2,3 m, głębokość – 2,5 m, szer. 4,5 m. scena podniesiona ponad poziom podłogi – 0,5 m
12. **Organizator nie zapewnia elementów scenograficznych.**
13. Organizator zapewnia uczestnikom nocleg dla dwóch osób (artysta i osoba obsługująca spektakl) - teatrom spoza trójmiasta.
14. Organizator nie zwraca uczestnikom kosztów związanych z przejazdem na festiwal.
15. Przedstawienia oceniać będzie trzyosobowe jury, złożone z wybitnych przedstawicieli świata teatru.
16. Jury przyzna nagrody finansowe, osobom fizycznym, ufundowane przez Marszałka Województwa Pomorskiego i Prezydenta Miasta Gdańska dla najlepszych spektakli tej edycji.
17. Przewidywana wysokość nagród to: Nagroda Marszałka Województwa Pomorskiego – 3.000 PLN (trzy tysiące złotych), Nagroda Prezydenta Miasta – 3.000 PLN (trzy tysiące złotych)
18. Jury po obejrzeniu wszystkich prezentacji konkursowych, wyłoni laureata lub laureatów konkursu
19. Posiedzenie jury będzie zamknięte dla publiczności i teatrów biorących udział w konkursie
20. Jury zastrzega sobie możliwość podzielenia nagrody Marszałka Województwa Pomorskiego na dwie równorzędne nagrody pomiędzy twórców najlepszego monodramu w następujących kategoriach: kreacja aktorska, autor tekstu, reżyseria, inscenizacja, autor muzyka.
21. **Organizator zastrzega sobie prawo odwołania festiwalu lub zmiany regulaminu po uprzednim powiadomieniu zainteresowanych.**

„Plama” Gdański Archipelag Kultury
ul. Pilotów 11, 80-460 Gdańsk
tel. (058) 557 42 47
www.plama.art.pl

koordynator festiwalu: Marek Brand
marek.brand@plama.art.pl
0 501 24 78 26